

SCHEDA INFORMATIVA DEI PERCORSI DIDATTICI 5AG

TECNICHE DELLA PRODUZIONE ED ORGANIZZAZIONE AZIENDALE

DOCENTI: PROF. RIZZO GAETANO, PROF. GIANNESSE LUIGI

TESTO adottato: Dispense da testi vari : Picciotto - InEdition

STRUMENTI : libro di testo, fotocopie per integrazioni e approfondimenti

FINALITA'

La disciplina di Tecniche della produzione ed organizzazione aziendale concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, conoscenze, abilità e competenze tali da:

1. Poter utilizzare le tecnologie relative ai processi grafici e saper orientarsi nelle disposizioni legislative e normative di settore.
2. Utilizzare i fondamenti dell'economia e dell'organizzazione aziendale per gestire le problematiche inerenti il ciclo produttivo di un prodotto grafico.
3. Saper affrontare una preventivazione di un prodotto grafico conoscendo la maggior parte dei costi che intervengono.

CONOSCENZE

- Metodi di analisi del mercato.
- Funzioni e ruoli all'interno dei differenti modelli organizzativi aziendali.
- Modelli di rappresentazione del processo produttivo.
- Programmazione e controllo della produzione.
- Criteri e metodi per l'analisi dei costi industriali.
- Preventivazione e strumenti informatici dedicati.
- Norme relative alla sicurezza nei luoghi di lavoro.

CAPACITA'

- Individuare le caratteristiche fondamentali dell'organizzazione di un'azienda grafica;
- Documentare gli aspetti organizzativi ed economici di un'attività produttiva;
- Interpretare e risolvere le problematiche produttive, gestionali e commerciali;
- Coordinare le diverse fasi di produzione in coerenza con la pianificazione e programmazione della commessa.
- Interagire con le figure professionali operanti nelle diverse fasi di realizzazione del prodotto.
- Gestire tempi, metodi e costi di segmenti produttivi nell'ambito di una struttura industriale o di una impresa artigiana.
- Elaborare un preventivo di spesa generico in base ai costi aziendali.
- Applicare i principi e le norme di igiene e sicurezza nei luoghi di lavoro.

CONTENUTI/PROGRAMMA

La commessa

Il preventivo

Il consuntivo
Impostazione di uno stampato
Le signature
Numero di copie
Numero di pagine
Grammatura
Formato finito dello stampato
Formato carta
Formato macchina
Formato del foglio di stampa
Allestimento
Inchiostro e numero dei colori
Costo di produzione
Prezzo di vendita

Calcolo di un preventivo

Calcolo dello spreco di carta
Costo della carta
Costo dell'avviamento
Costo della stampa
Costo delle lastre
Costo dell'inchiostro
Costo della fotocomposizione
Costo dell'allestimento
Costo e copia

La funzione produttiva

Il Capitale e i Fattori Produttivi
Il capitale sociale
Capitale di cessione
Capitale di liquidazione e funzionamento
Finanziamento con vincoli di credito e vincoli di capitale
Leasing
I Costi
Ammortamento
Interesse di computo
Costi costanti
Costi variabili
Costo a copia
Costo ora Nucleo Produttivo
I Ricavi
Bolla d'accompagnamento – DDT

L'azienda e il Mercato Grafico

Domanda, offerta e prezzo di vendita
L'Amministrazione

L'inventario

Gestione dei processi produttivi

La Gestione di un'azienda

L'equazione dell'equilibrio economico

Il reddito

Schema generale delle operazioni dei processi produttivi

Le Politiche d'impresa

Il Marketing (D.A.D.)

La Funzione produttiva (D.A.D.)

Generalità sul sistema produttivo (D.A.D.)

Organizzazione della produzione (D.A.D.)

Analisi del processo produttivo (D.A.D.)

Programmazione della produzione (D.A.D.)

Curve di produzione (D.A.D.)

Studio dei tempi e metodi (D.A.D.)

La manutenzione(D.A.D.)

Considerazioni sulla produzione (D.A.D.)

I Layout di Produzione

Impianti Industriali grafici

Elementi per il progetto di un impianto

Layout di produzione

Elementi per la realizzazione di un layout

I processi produttivi

Flussogramma committente-azienda

Flussogramma commessa di lavorazione

Flussogramma del consuntivo

Flussogramma degli scostamenti

Flussogramma operativo area di stampa

Flussogramma operativo copertina finita

Flussogramma operativo area di allestimento

Valutazione tecnica-economica del progetto e scelta del piano di produzione.

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche scritte:

- Temi svolti in classe e a casa
- Esercitazioni

Verifiche orali:

- Interrogazioni
- Interventi individuali

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezioni frontali

Lezioni in laboratorio
Didattica a Distanza