

| FILM | TRAMA |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| WONDER | Film recente per ragazzi che racconta di un bambino con il volto deformato che è vittima di bullismo a scuola. Con la sua forza interiore riuscirà a dimostrare che lui è uguale a tutti gli altri bambini e troverà veri amici che gli vogliono bene per quello che è davvero. |
| A GIRL LIKE HER | Film-documentario sul bullismo femminile, la cui protagonista, stanca di essere presa di mira da una sua compagna, tenta il suicidio. Il film mostra la sofferenza della vittima e fin dove può spingere il bullismo. |
| IL RAGAZZO INVISIBILE | Film di Gabriele Salvatores. Michele, protagonista del film è un adolescente. I bulletti della classe, Ivan e Brando lo prendono in giro e lui si sente davvero “invisibile”. |
| UN BACIO | Film del 2016, tratto dall’omonimo di libro di Ivan Cotroneo. E’ un film sul bullismo, omofobia, ricerca di se stessi e della felicità. Lorenzo, Blu e Antonio sono simili: sedicenni che frequentano la stessa classe nello stesso liceo in una piccola città del nord est. E tutti e tre, anche se per motivi differenti, sono esclusi dagli altri. |
| NIENT’ALTRO CHE NOI | Film del 2008 che racconta la storia di Marco, Sara e Miki. Marco è il nuovo arrivato ed è molto socievole, al contrario di Miki, un ragazzo arrogante e violento che si atteggiava a bullo perseguitando proprio l’ultimo arrivato. Come andrà a finire, riusciranno a superare le loro difficoltà? |
| 13 REASONS WHY | Serie tv sul bullismo che sta spopolando. Un adolescente dopo essersi suicidata lascia agli altri compagni delle cassette nei quali spiega il perché del suo gesto. Un film sul bullismo davvero toccante e molto forte che si dovrebbe proiettare nelle scuole e nei licei. |
| NERVE | Film molto attuale che affronta il tema del bullismo in modo diverso dagli altri lungometraggi. Parla di un gioco online nei quali gli utenti spingono i giocatori a fare prove estreme e filmare mentre rischiano la vita. Un film forte che fa riflettere sulla realtà che oggi vivono i ragazzi e sembra prendere ispirazione dalla Blue Whale, un “gioco” mortale che in Russia ha provocato centinaia di giovani vittime. |
| A.S.S.O NELLA MANICA | Film commedia. Anche se si tratta di un film leggero il messaggio di fondo è sempre importante, reale e attuale. Una ragazza semplice, diversa dalle sue amiche, si rende conto che in realtà è considerata da tutti come l’amica sfigata e poco attraente. Decide di accettare la sfida di cambiare se stessa. Ma la sfida più difficile sarà accettarsi così com’è. |
| MEAN GIRLS | Film commedia americana. Anche se si tratta di un film a tratti divertente, il messaggio di fondo è trasmettere quanto dei pettegolezzi possano ferire e far male alle persone. |
| PRETTY PRINCESS | La protagonista è una ragazza comune, poco popolare a scuola. Un brutto anatroccolo che scoprirà di essere in realtà l’erede al trono di Genovia, una principessa dal sangue reale. |
| CINDARELLA STORY | Film ambientato in un college americano. Si tratta della versione moderna di Cenerentola, dove la protagonista viene maltrattata dalla madre ed è poco popolare a scuola. Fin quando non conosce un ragazzo online, che frequenta la sua stessa scuola. Ma le cose non |

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | saranno così facili tra di loro quando scopriranno le loro identità |
| EVIL IL RIBELLE | Film drammatico. Svezia, tardi anni '50. Erik ha una famiglia disastrosa e scarica la sua frustrazione con la violenza così viene bocciato. Entra in una delle scuole private più esclusive del paese. Dove però imperano – oltre a regole umilianti – classismo e nonnismo da parte degli studenti anziani nei confronti delle matricole. |
| UN PONTE PER TARABITHIA | Il film racconta di due ragazzi di undici anni, Jess e Leslie, sono compagni di classe e si ritrovano anche vicini di casa: Sono anche emarginati dal gruppo perché troppo eccentrici. Per difendersi dalla brutta realtà, s'inventano un mondo magico oltre il torrente, nel bosco dietro casa: Terabithia, popolato da giganti e troll, di cui sono il Re e la Regina, in lotta contro il Maestro Oscuro. |
| BILLY ELLIOT | Billy è un ragazzino di 11 anni che scopre una grande passione per la danza e si dovrà scontrare con i pregiudizi degli altri che credono che ballare sia da "femminucce". Film sul bullismo e l'omofobia molto famoso. |
| DIARIO DI UNA SCHIAPPA | Il ragazzo protagonista del film è Greg Heffley è un ragazzino di undici anni che si prepara ad affrontare il difficile mondo delle scuole medie. L'obiettivo dell'undicenne è, insieme all'amico Rowley, diventare popolare ed entrare nell'annuario. |
| I PASSI DELL'AMORE | Film del 2002: Tratto dal libro di Nikolas Sparks. Il protagonista del film è London, un 18 enne ribelle e superficiale, popolare. London entra in contatto con Jamie, figlia del reverendo, ragazza semplice, di grande fede, che nel tempo libero fa volontariato ed è appassionata di astronomia. Per il suo carattere e modo di vestire, è spesso oggetto di prese in giro da parte di London e dei suoi amici. Finché il ragazzo non si ritrova a dover recitare insieme a Jamie. |
| JIMMY GRIBLE | Film del 2000 film che racconta di un adolescente bersaglio preferito dei compagni, che ha un grande sogno: giocare nel Manchester City... riuscirà a realizzarlo e a vincere contro i bulli? |
| CHARLIE BARTLETT | Film del 2007 che ha come protagonista Charlie Bartlett, un adolescente ricco, ribelle e infelice che viene cacciato da tutte le scuole private. La madre si vede costretta a mandarlo alla scuola pubblica, in cui Charlie troverà molte difficoltà ad integrarsi: dovrà fare i conti con la cattiveria dei compagni. Un film che si fa specchio dell'adolescenza e degli adolescenti. |
| DISCONNECT | Film di Henry Alex Rubin del 2012: un pugno nello stomaco, in cui adolescenti e adulti si ritrovano vittime del bullismo in rete. Racconta di come internet influenzi le nostre relazioni e apre una parentesi cupa sul mondo del cybersesso minorile. |
| CYBERBULLY: | Film molto reale sul dramma che vivono gli adolescenti sul Cyberbullismo e il bullismo a scuola. La protagonista rimane vittima di bullismo e di cyberbullismo venendo isolata al liceo per via delle voci false che girano sul suo conto. Un film sul bullismo che fa riflettere sulla gravità del fenomeno. |
| WILDE CHILD – ADOLESCENTE DIVA | Film divertente ma allo stesso tempo commovente, che parla dell'amicizia tra ragazze e dell'importanza di essere se stesse. Lo consiglio ai ragazzi perché è davvero emozionante e parla del valore dell'amicizia. |
| ELEPHANT | Film del 2003 sul bullismo americano ispirato alle stragi messe in atto da adolescenti negli USA. Viene raccontata una giornata |

| | |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>apparentemente normale a scuola. I personaggi centrali sono Eric e Alex, due ragazzi con la passione per le armi. Tutto sembra scorrere come sempre, fino a quando i due in tuta mimetica vanno al liceo con un piano preciso... un film drammatico, realistico e molto d'impatto.</p> |
| BASTA GUARDARE IL CIELO | <p>Film del 1998 racconta la storia di due ragazzi: Kevin, adolescente super intelligente, affetto di una sindrome che lo costringe ad usare le stampelle per camminare. Max invece è timido e impacciato. Queste loro diversità li rendono facile bersaglio dei bulli. Max e Kevin si ritrovano ad essere vicini di casa...</p> |
| FUGA DALLA SCUOLA MEDIA | <p>Film del 1996 di Todd Solond. Dawn Wiener è la protagonista del film: 11 anni, look fuori moda e ragazza fuori dal comune. Viene continuamente insultata e derisa per il suo aspetto. Dawn è un adolescente come tante che lotta per superare quella che sembra essere un'adolescenza in salita e senza fine.</p> |
| BULLIED | <p>E' un documentario girato in America sul bullismo dove i protagonisti sono ragazzi e adolescenti che raccontano le esperienze vissute e si aprono per far capire cosa significa per loro il bullismo.</p> |
| IL SAPORE DELLA VITTORIA – UNITI SI VINCE | <p>Nel 1971, l'allenatore nero Herman Boone è chiamato dal Comitato Scolastico del liceo T.C. Williams di Alexandria come capo allenatore della squadra di football, in sostituzione del precedente coach, Bill Yoast. Quest'ultimo, inizialmente deciso ad andarsene, pressato dai ragazzi bianchi, accetta il ruolo di vice-capoallenatore e coordinatore della difesa. Le tensioni razziali, ben presenti in tutto lo stato della Virginia a quell'epoca, all'interno della squadra si disciolgono gradualmente durante lo stage estivo di selezione, ma al ritorno a scuola le cose non vanno per il meglio. Emblematico è il rapporto tra bianchi e neri, in particolare quello tra Gerry Bertier e Julius Campbell, dapprima litigiosi nemici e poi inseparabili amici.</p> |
| 7 MINUTI DOPO LA MEZZANOTTE | <p>Un ragazzino di nome Conor O'Malley si trova in un momento difficile della propria vita. La madre è affetta da un male incurabile, benché neghi l'evidenza, e Conor trascorre le sue giornate con l'odiata nonna o con i bulli della scuola che lo tormentano. Ma una notte, sette minuti dopo la mezzanotte, un gigantesco uomo-albero gli fa visita nei suoi sogni per raccontargli delle strane favolette morali. E infine per ascoltare la sua storia, quella di Conor O'Malley.</p> |
| LA STORIA INFINITA | <p>Bastiano Baldassarre Bucci è un bambino di dieci o undici anni che, dopo la morte della madre, non riesce più a comunicare con il padre e si è chiuso in se stesso, rifugiandosi nella lettura e nelle storie fantastiche. A scuola è un tipo solitario che viene preso in giro e maltrattato dai suoi compagni di classe. Un giorno, fuggendo dall'ennesima persecuzione, trova riparo nella libreria antiquaria del signor Carlo Corrado Coriandoli. L'uomo stava leggendo un libro misterioso intitolato La storia infinita. Bastiano è immediatamente attratto dal tomo, poiché aveva sempre desiderato leggere una storia senza fine, così, quando squilla il telefono del negozio e il signor Coriandoli lascia la sala, ruba il libro e fugge fino alla soffitta della sua scuola. Qui inizia a leggere La storia infinita.</p> |
| EDWARD MANI DI FORBICE | <p>Un'anziana signora racconta alla sua nipotina la storia di Edward Mani di Forbice, un ragazzo artificiale che ha come mani delle forbici. Il suo inventore era uno scienziato molto determinato, morto poco prima di completare Edward. Molti anni dopo la creazione di Edward, la rappresentante dei</p> |

| | |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>cosmetici Avon Peggy Boggs visita la villa gotica localizzata in cima alla collina della città, dove trova Edward tutto solo e isolato. Rendendosi conto che l'essere dalle dita taglienti è innocuo, Peggy decide di portarlo a casa sua nella radiosa cittadina dove vive. Nonostante il contrasto dell'oscuro ed intimidatorio aspetto di Edward con le colorate persone del quartiere, egli stringe una sincera amicizia con il figlio minore di Peggy, Kevin, e col marito Bill. Fra l'altro, Edward si innamora perdutamente della bellissima Kim, la figlia adolescente di Peggy, nonostante l'iniziale terrore che Kim prova per lui.</p> |
| AUDRIE E DAISY | <p>E' un documentario prodotto da Netflix, racconta di come il cyberbullismo possa avere effetti davvero devastanti. Nella provincia americana due ragazze denunciano gli abusi sessuali subiti, vengono attaccate da una campagna di bullismo e diffamazione sui social media.</p> |
| L'ONDA | <p>Film di Dennis Gansel del 2008 e racconta il bullismo all'ennesima potenza: quello dei regimi totalitari. In una scuola superiore un insegnante dimostra suo malgrado come attraverso disciplina e ideologia un leader carismatico riesca a plasmare un gruppo di tranquilli adolescenti in un movimento totalitario e violento. Fino alle drammatiche conseguenze. Il film è tratto dal best seller tedesco Die Welle di Todd Strasser, ed è ispirato ad un esperimento sociale realmente avvenuto nel 1967 in California.</p> |
| CERTI BAMBINI | <p>Film di Andrea e Antonio Fazzi del 2004, tratto dall'omonimo romanzo di Diego De Silva. Nei quartieri poveri di Napoli il bullismo è l'anticamera della delinquenza. Il piccolo protagonista passa ben presto dall'oratorio alla camorra, che sfrutta gli adolescenti per atti di micriminalità. La scelta tra male e bene sembra essere ineluttabile per chi ha un destino segnato dal degrado, nato e cresciuto allo sbando. Certi bambini non possono essere bambini.</p> |
| SING STREET | <p>Film del 2016, è un musical irlandese ambientato negli anni Ottanta. I Duran Duran, i The Cure, e i The Clash per una colonna sonora che spacca. Il bullismo è sullo sfondo ma serve da detonatore: i protagonisti sono vittime prescelte dei bulli della scuola perché più sensibili, fragili o semplicemente diversi dalla massa. Si salveranno grazie alla loro amicizia. E alla musica. Gli occhi a cuoricino sono consentiti.</p> |
| MEAN CREEK | <p>Film di Jacob Aaron Estes del 2004; è un'opera prima indipendente che offre un punto di vista interessante sul tema. Qui è il cattivo (che poi così cattivo non è) ad essere emarginato. Nella spietata provincia americana i ruoli vittima/carnefice si ribaltano quando un gruppo di ragazzini decidono di vendicarsi del bullo della scuola.</p> |
| LA FORMA DELLA VOCE (KOE NO KATACHI) | <p>È tratto dal manga di Yoshitoki Oima (pubblicato in Italia da Star Comics) l'omonimo film che racconta con tatto e delicatezza le difficoltà di Shoko Nishimiya, una ragazzina non udente, vittima del bullismo del suo compagno Shoya. Il film distribuito da Nexo, è scritto da Reiko Yoshida (già sceneggiatrice di <i>La ricompensa del gatto</i> prodotto dallo Studio Ghibli) e diretto da una delle rare registe giapponesi, Naoko Yamada, presso lo studio Kyoto Animation, uno dei più quotati nel panorama dell'animazione nipponica.</p> |

VIDEO SUL BULLISMO

1) **Spot contro il bullismo** con 4 spot, mini-video sul bullismo. BullisNo! campagna sociale con 4 video sul bullismo per sensibilizzare gli adolescenti a questo problema. Realizzata in collaborazione con: ACBS (Associazione contro il bullismo scolastico), Casa delle donne di Milano, Casa Pediatrica dell'Ospedale Fatebenefratelli, Centro Berne di Analisi Transazionale e numerosi sponsor tecnici).

<https://youtu.be/EBcftGbB8I4>

2) Questo secondo **video sul bullismo** è un monologo di Paola Cortellesi e Marco Mengoni al programma Laura e Paola. Un monologo da brividi che ha fatto commuovere l'Italia. "Guerriero" è la canzone che accompagna le parole di Paola e che parla di un guerriero, un bambino che affronta i bulli con l'arma dell'amore.

https://youtu.be/Ia2uT8n6_II

3) Il terzo video è un **video sul bullismo nelle scuole** molto emozionante e commovente. Da far vedere a bambini, adulti e ragazzi contro il bullismo nelle scuole.

<https://youtu.be/AwAaLJfuNbw>

4) L'unione fa la forza, bulli di cartone è un **video sul bullismo a scuola** per bambini e ragazzi in collaborazione con Giffoni Film Festival e Telefono Azzurro. Un **bellissimo video educativo sul bullismo**

<https://youtu.be/NZ8AIgYfwqQ>